

Viertägige Kulturreise auf den Spuren Mozarts samt Konzert der Wiener Philharmoniker im Großen Festspielhaus und Mozarts „Zauberflöte“

MOZARTWOCHE SALZBURG

Seit 1956 veranstaltet die Internationale Stiftung Mozarteum Salzburg mit der Mozartwoche ein renommiertes Festival zu Ehren von Wolfgang Amadeus Mozart – dem berühmtesten Sohn der Stadt. Rund um seinen Geburtstag präsentieren Künstler aus aller Welt eine Woche lang Konzerte, die die vielfältigen Talente Mozarts widerspiegeln. **Reisen Sie vom 29.01. bis 01.02.2026 (Donnerstag bis Sonntag) bequem per Zug von Münster in die Mozartstadt Salzburg** und freuen Sie sich als Höhepunkt Ihrer Reise auf ein Konzert mit den Wiener Philharmonikern und Star-Pianist Igor Levit im Großen Festspielhaus.

Ihre Anreise erfolgt im ICE nach Salzburg, wo Sie nach der Ankunft Ihre komfortablen Zimmer im modernen 4-Sterne-Hotel Austria Trend Europa Salzburg beziehen. Von dort aus begeben Sie sich auf die **Entdeckung der Mozartstadt Salzburg, die sich zur Mozartwoche – dem ersten hochkarätigen und starbesetzten Festival des Jahres – von ihrer schönsten Seite präsentiert**. Weltkulturerbe, Geburtsort Mozarts, weitläufige Plätze, versteckte Innenhöfe, kleine Gäßchen und dazwischen zwei Berge mitten in der Stadt – Salzburg ist ein faszinierendes Reiseziel zu jeder Jahreszeit.

Am zweiten Reisetag lernen Sie bei einer Stadtführung auf Mozarts Spuren samt Besuch in seinem Geburtshaus das Wunderkind, den Menschen und den Rebell Mozart kennen. Nach dem Abendessen erwartet Sie **ein erster musikalischer Höhepunkt** Ihrer Reise: die von Intendant Rolando Villazón in Regie geführte Neuinszenierung von Wolfgang Amadeus Mozarts **meistgespielter Oper „Die Zauberflöte“** im traditionsreichen Haus für Mozart – ein zentrales künstlerisches Projekt der Mozartwoche 2026. Roberto González-Monjas, Chefdirigent des Mozarteumorchesters, zeichnet sich für die Musik verantwortlich.

Am dritten Reisetag entdecken Sie bei einer Führung das Salzburger DomQuartier und besuchen im Rahmen einer Führung den Salzburger Dom mit seiner einzigartigen Orgellandschaft aus insgesamt sieben Orgeln. Mozart selbst spielte häufig an der südöstlichen Hoforgel, die er als „König der Instrumente“ bezeichnete. Nach dem Abendessen werden Sie **im Großen Festspielhaus zu einem der musikalischen Höhepunkte der Mozartwoche 2026 erwartet: dem Konzert der Wiener Philharmoniker mit Igor Levit**. Der vierte Reisetag führt Sie wieder bequem per ICE von Salzburg zurück nach Münster.

DIE REISETAGE IM ÜBERBLICK

Donnerstag, 29. Januar 2026

Anreise in die Mozartstadt Salzburg

Dieser Tag steht im Zeichen der Anreise nach Österreich. Nach der Begrüßung durch Ihren **WN unterwegs-Gastgeber und Reiseleiter am Bahnhof Münster**, der während der gesamten Reise jederzeit für **Fragen und Anregungen zur Verfügung steht**, reisen Sie auf Ihren reservierten Sitzplätzen zunächst im ICE bequem bis nach München. Nach einem kurzen Aufenthalt in der bayerischen Landeshauptstadt fahren Sie mit dem RJX(Railjet Xpress), dem österreichischen Pendant zum deutschen ICE, entlang der malerischen Chiemgauer Alpen weiter in die Mozartstadt Salzburg.

Am Nachmittag erreichen Sie den Salzburger Hauptbahnhof, von wo aus Sie nach einem kurzen Fußweg am komfortablen Ausgangspunkt Ihrer weiteren Erkundungen eintreffen: **dem 4-Sterne-Hotel Austria Trend Europa Salzburg**, das Sie in Laufabstand zur Salzburger Altstadt begrüßt.

BERATUNG UND ANMELDUNG

Telefon 0251 . 690-909082

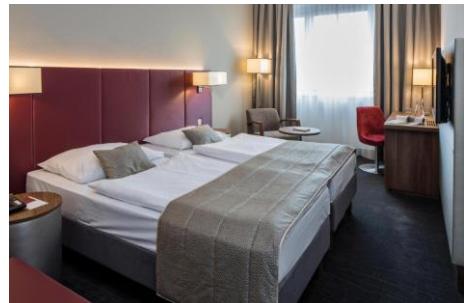
Montag bis Freitag von 9 bis 17 Uhr

E-Mail wn@chrono-tours.de



Das Hotel im höchsten Gebäude Salzburgs besticht mit seiner traumhaften Aussicht auf die Mozartstadt und ihre Sehenswürdigkeiten. Die eleganten, geschmackvoll eingerichteten Zimmer bieten Klimaanlage, einen Flachbild-TV mit integriertem Radio, eine Minibar mit Wasserkocher sowie ein Bad mit einem Haartrockner.

Das reichhaltige Frühstück mit frischem Obst, knusprigem Gebäck und Bio-Kaffee, wird Ihnen jeden Morgen im Panorama-Restaurant im 15. Stock serviert, das eine einmalige Aussicht auf die Mozartstadt bietet. Das Café und Bar Fabiani lädt Sie zwischen den Programmpunkten oder zum Ausklang des Tages auf ein frisch zubereitetes Getränk in die Lobby samt angeschlossenem Sommergarten ein. Nach dem Bezug der Zimmer **werden Sie im Panorama-Restaurant im 15. Stock zu einem ersten gemeinsamen Abendessen mit Blick über die Stadt erwartet**, das den Anreisetag kulinarisch beschließt.



Freitag, 30. Januar 2026

Mozarts Heimatstadt Salzburg und „Die Zauberflöte“ im Haus für Mozart

Nach dem Frühstück entdecken Sie die Mozartstadt Salzburg. Eine besondere Stadtführung und ein musikalisches Highlight sind für Sie vorbereitet. **In der Hotellobby werden Sie von erfahrenen Stadtführern vor dem Salzburger Glockenspiel in Empfang genommen, die Sie in die Zeit Mozarts entführen.** Lassen Sie sich auf einen Spaziergang durch eine Stadt mit jahrhundertealter Musiktradition ein und lernen Sie das Wunderkind, das Genie, den Menschen und den Rebell Mozart kennen. Dabei begegnen Sie seinen Lehrern, seiner Familie, Freunden und Kollegen mit ebenso klangvollen Namen.



Sie alle haben in dieser Stadt Musikgeschichte geschrieben. Das Mozart Wohnhaus am Makartplatz und das Geburtshaus in der Getreidegasse erinnern als heutige Museen an seine außergewöhnliche Kindheit. **Nach dieser ausführlichen Führung – und dem Besuch in Mozarts Geburtshaus** – haben Sie gegen Mittag Zeit, die mittelalterlichen Gassen Salzburgs individuell zu erkunden. Per Stadtplan und mit Vorschlägen Ihrer Stadtführer, können Sie sich treiben lassen, ein Museum ansteuern oder eines der einzigartigen K&K-Cafés aufzusuchen und einen „Melange“ oder einen „Kapuziner“ genießen.



Wieder im Hotel angekommen, **brechen Sie am späten Nachmittag zu einem gemeinsamen Abendessen am Ufer der Salzach auf**, die dem Sie sich auf einen ersten musikalischen Höhepunkt Ihrer Reise einstimmen: die von Intendant Rolando Villazón in Regie geführte Neuinszenierung von Wolfgang Amadeus Mozarts meistgespielter Oper „Die Zauberflöte“ im traditionsreichen Haus für Mozart. Das „Haus für Mozart“ – ursprünglich „Kleines Festspielhaus“ genannt – wurde 1925 feierlich eröffnet und gehört neben dem Großen Festspielhaus und der Felsenreitschule zu einem der wichtigsten Konzertsäle der Stadt.



In diesem besonderen Ambiente feiern Sie Mozarts 270. Geburtstag mit seiner weltweit meistaufgeführten Oper, die vom Mozarteumorchester Salzburg unter der Leitung seines gefeierten Chefdirigenten Roberto González-Monjas und mit hochkarätigen Solistinnen und Solisten an diesem Abend zu neuem Leben erweckt wird. Kathryn Lewek ist eine weltweit gefeierte Königin der Nacht, Franz-Josef Selig ein legendärer Sarastro. Die junge Sopranistin Emily Pogorelc begeisterte als Pamina schon an der Metropolitan Opera New York und der junge Tenor Magnus Dietrich singt den Tamino auch an der Semperoper Dresden.



Die szenische Aufführung in deutscher Sprache ist **ein zentrales künstlerisches Projekt der Mozartwoche 2026 und unbestritten einer der absoluten Höhepunkte des Festivals**. Nach diesem einmaligen Musikerlebnis treten Sie gemeinsam mit einem komfortablen Reisebus die kurze Rückfahrt ins Hotel an.

BERATUNG UND ANMELDUNG

Telefon 0251 . 690-909082

Montag bis Freitag von 9 bis 17 Uhr

E-Mail wn@chrono-tours.de



chronotours www.wn.de/unterwegs



**Westfälische
Nachrichten**

Samstag, 31. Januar 2026

Salzburger Dom und Wiener Philharmoniker im Großen Festspielhaus

Nachdem Sie sich am Frühstücksbuffet gestärkt haben, erreichen Sie nach einem Spaziergang die Residenz zu Salzburg im Herzen der Altstadt. Das barocke Machtzentrum der Fürsterzbischöfe ist heute neben dem Salzburger Dom und dem Kloster St. Peter Teil des Museums DomQuartier. Ausgestattet mit einer Tageskarte für das DomQuartier, können Sie am Vormittag berechtigt gleich vier renommierte Salzburger Museen in eigener Regie erkunden. So können Sie beispielsweise die Residenzgalerie mit zahlreichen Meisterwerken europäischer Malerei von internationaler Bedeutung besuchen.



Auch das Dommuseum mit dem Kirchenschatz der Erzdiözese Salzburg oder die „Lange Galerie“, die ehemalige Gemäldegalerie der Fürsterzbischöfe, sind ebenso Teil Ihrer Tageskarte wie das Museum St. Peter, das Kostbarkeiten aus der Erzabtei St. Peter, dem ältesten Kloster im deutschsprachigen Raum, ausstellt. Um 12 Uhr findet dann die Mittagsandacht im Salzburger Dom statt, nach deren Abschluss Sie sich zu einer Führung durch das imposante Gotteshaus treffen. Der Dom ist das bedeutendste sakrale Bauwerk und prägt mit seiner mächtigen Kuppel und den zwei Türmen eindrucksvoll das Stadtbild.



Zu den Kostbarkeiten des Doms gehört das bronzenen Taufbecken, in dem bereits Wolfgang Amadeus Mozart und Joseph Mohr, der Texter des Liedes „Stille Nacht, Heilige Nacht“, getauft wurden. Die Fürsterzbischöfe von Salzburg, Bauherren des Doms, legten darüber hinaus großen Wert auf die Musik. Deshalb holten sie bedeutende Künstler an ihren Hof und beauftragten sie, sakrale Werke für ihre Kirchen zu schaffen. Ein Großteil von Mozarts Messen stammt daher aus seiner Salzburger Zeit. Zu den bedeutendsten Werken zählen die Krönungsmesse und das Requiem, wie Sie bei einer Führung erfahren.



Zum Abschluss Ihrer Führung widmen Sie sich der einzigartigen Orgellandschaft aus insgesamt sieben Orgeln. Mozart selbst spielte häufig an der südöstlichen Hoforgel, die er als „König der Instrumente“ bezeichnete. Im Anschluss können Sie weiterhin Ihre Tageskarte für die Museen des DomQuartiers nutzen, oder bereits ins Hotel zurückkehren, von wo aus Sie am späten Nachmittag gemeinsam Sie zu einem frühen Abendessen aufbrechen. Zu Fuß erreichen Sie anschließend das Große Festspielhaus, wo Sie ein Konzert der Wiener Philharmoniker in Begleitung des deutschen Star-Pianisten Igor Levit erleben.



Kaum ein anderer Klangkörper wird enger mit der Geschichte und Tradition der europäischen klassischen Musik in Verbindung gebracht als die Wiener Philharmoniker. Freuen Sie sich an diesem Abend auf Mozarts „Sinfonie Es-Dur KV 16“, sein „Klavierkonzert C-Dur KV 467“ und seine „Sinfonie C-Dur KV 551 Jupiter-Sinfonie“, die von Joseph Haydns „Sinfonie D-Dur Hob. I:96“ flankiert wird, ehe Sie per Reisebus den kurzen Rückweg ins Hotel antreten.

Sonntag, 1. Februar 2026

Rückreise nach Münster

Nachdem Sie sich das letzte Mal am Frühstücksbuffet gestärkt haben, verlassen Sie heute Salzburg und treten gegen 11 Uhr die Rückreise an. Sie reisen wiederum komfortabel auf Ihren reservierten Sitzplätzen mit dem RJX und ICE über München nach Münster, wo diese Reise planmäßig gegen 21 Uhr am Hauptbahnhof endet. Für weitere Informationen und für Ihre verbindliche Anmeldung besuchen Sie gerne jederzeit unsere Website www.wn.de/unterwegs. Telefonisch erreichen Sie uns montags bis freitags unter 0251 - 690 90 90 82.



BERATUNG UND ANMELDUNG

Telefon 0251 . 690-90 90 82

Montag bis Freitag von 9 bis 17 Uhr

E-Mail wn@chrono-tours.de



chronotours www.wn.de/unterwegs



**Westfälische
Nachrichten**



AUF EINEN BLICK

Datum:	Do., 29.01. bis So., 01.02.2026
Treffpunkt:	7:30 Uhr, Münster, Hauptbahnhof
Preis pro Person:	Doppelzimmer Abonnenten: 1.249 € Normalpreis: 1.349 € Einzelzimmer Abonnenten: 1.399 € Normalpreis: 1.499 €
Im Preis enthalten:	

- ✓ 3 Ü/Fr. im 4-Sterne-Hotel Austria Trend Europa Salzburg
- ✓ Mozart-Stadtführung inkl. Eintritt Mozart-Geburtshaus
- ✓ Ticket „#38 Die Zauberflöte“ im Haus für Mozart
- ✓ Eintritt DomQuartier Salzburg
- ✓ Eintritt und Führung Dom zu Salzburg
- ✓ Ticket „#44 Wiener Philharmoniker | Ádám Fischer | Igor Levit“ im Großen Festspielhaus
- ✓ 2 Transferfahrten innerhalb Salzburgs
- ✓ 3 Abendessen
- ✓ ICE-Ticket 2. Klasse ab/bis Münster (Westf) Hbf
- ✓ 24h-Reiseleitung

- organisatorisch bedingte Änderungen vorbehalten -

| Beratung und Anmeldung: Montags bis freitags von 9 bis 17 Uhr telefonisch unter 0251 - 690 90 90 82 oder jederzeit auf unserer Homepage www.wn.de/unterwegs.

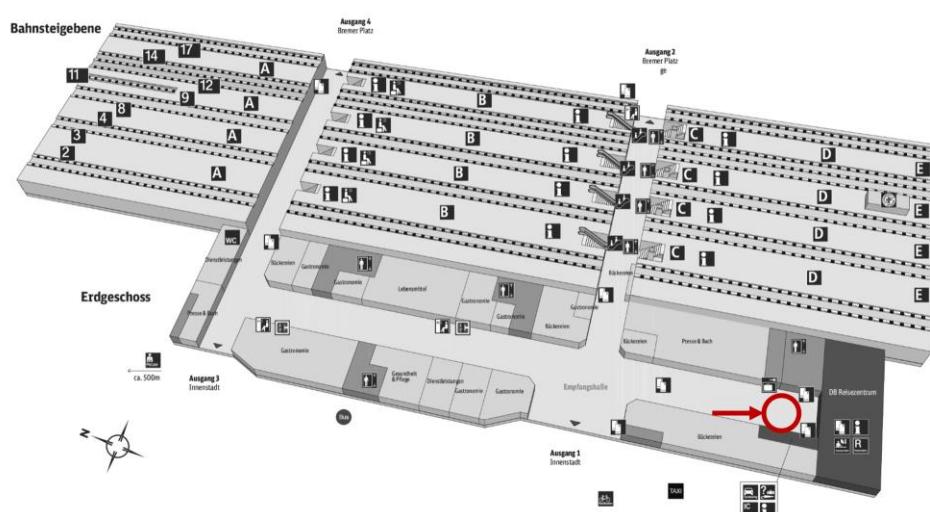
| Bitte beachten Sie: Abweichend fallen ab dem 26.09.2025 Stornierungsgebühren in Höhe von 410 € pro Person an. Ab 43 Tage vor Reiseantritt gelten wieder die Allgemeinen Reisebedingungen.

| Anmeldeschluss: Dienstag, 23. Dezember 2025
(oder Ausgebucht-Status der Reise)



IHR TREFFPUNKT MÜNSTER, HAUPTBAHNHOF:

Hauptbahnhof Münster



Zeichenerklärung

Reiseservice	Geschäfte, Gastronomie
Bahnhofs-einrichtungen	Nicht öffentlich
Ausgang	Bundespolizei
DB Information	Fundstelle
Reservierung	Bahnhofsmision
Reisezentrum/ Schalter	Radstation
Fahrtkartenverkauf	Fotoautomat
Fahrtreppe	WC
Aufzug	IC Kurierdienst
Schließfach	Autovermietung
Wartebereich	ec-Geldautomat
1 2	Gleis- bezeichnung
A B	Bahnsteig-abschnitte
TAXI	Taxi
Bus	Bus

Adresse: Berliner Platz 25 | 48143 Münster

Sie treffen Ihre WN unterwegs-Reiseleitung vor dem DB Reisezentrum in der Empfangshalle des Hauptbahnhofs.

Allgemeine Reisebedingungen

Zwischen dem Reiseveranstalter chrono tours GmbH (nachfolgend **chronotours** genannt) und dem Kunden gelten ausschließlich diese Allgemeinen Reisebedingungen in der jeweils gültigen Fassung. Abweichende Bedingungen des Kunden werden nicht anerkannt, solange **chronotours** ihrer Geltung nicht ausdrücklich schriftlich zustimmt.

§ 1 Vertragsabschluss und Pflichten des Kunden

- (1) Grundlage des Angebots von **chronotours** und der Buchung des Kunden ist die Ausschreibung für die jeweilige touristische Veranstaltung.
- (2) Mit der Anmeldung zur Teilnahme an einer touristischen Veranstaltung (Buchung), welche schriftlich, fernmündlich oder per Online-Formular erfolgen kann, bietet der Kunde **chronotours** den Abschluss eines Vertrages auf der Grundlage der jeweiligen Ausschreibung, dieser Reisebedingungen und aller ergänzenden Angaben, die während des Kaufs oder Buchungsprozesses mitgeteilt werden, verbindlich an. Der Vertrag kommt mit dem Zugang der Reisebestätigung per E-Mail oder Post durch **chronotours** zustande.
- (3) Der Kunde ist verpflichtet, die Bestätigung unmittelbar auf Übereinstimmung mit den von ihm gemachten Angaben während der Buchung zu überprüfen. Abweichungen muss der Kunde **chronotours** unverzüglich mitteilen. Der Kunde hat **chronotours** zu informieren, wenn er die notwendigen Reiseunterlagen nicht innerhalb der von **chronotours** mitgeteilten Frist erhält.
- (4) Der Kunde kann seine Buchung vor Veranstaltungsbeginn einem Dritten übertragen, sofern dieser den besonderen Veranstaltungserfordernissen genügt und seiner Teilnahme nicht organisatorische Gründe, gesetzliche Vorschriften oder behördliche Anordnungen entgegenstehen. Name und Anschrift des Dritten müssen **chronotours** spätestens 2 Werkstage vor Veranstaltungsbeginn schriftlich mitgeteilt werden.
- (5) Namensänderungen können kostenpflichtig sein, wenn dies in der Ausschreibung oder der Buchungsbestätigung angegeben wird.
- (6) Der Kunde haftet für alle Verpflichtungen jener Teilnehmer, die durch ihn angemeldet wurden oder denen er den Vertrag übertragen hat und versichert, dass diese die erforderlichen Voraussetzungen zur Teilnahme an der Veranstaltung erfüllen.
- (7) Der Kunde ist verantwortlich für das Beschaffen und Mitführen der behördlich notwendigen Reisedokumente, eventuell erforderliche Impfungen sowie das Einhalten von Zoll- und Devisenvorschriften. Nachteile, die aus der Nichtbeachtung dieser Vorschriften erwachsen, gehen zu Lasten des Kunden.

§ 2 Zahlungsbedingungen

- (1) Sämtliche Zahlungen des Kunden sind nur nach Aushändigung des Reisesicherungsscheins zu leisten. Kein Sicherungsschein ist erforderlich, wenn die gebuchte Veranstaltung nicht länger als 24 Stunden dauert, keine Übernachtung einschließt oder der Reisepreis EUR 75,- nicht übersteigt.
- (2) Rechnungsbeträge für Veranstaltungen können ausschließlich per Überweisung bezahlt werden. Kosten des Zahlungsverkehrs trägt der Kunde.
- (3) Sofern in der Ausschreibung oder der Buchungsbestätigung nicht anders ausgewiesen, sind die Kosten bei Tagesausflügen und Musicalfahrten sofort in voller Höhe fällig; bei Mehrtagesreisen ist mit verbindlicher Buchung eine Anzahlung von 20% des Reisepreises fällig, der Restbetrag ist bis 30 Tage vor Reisebeginn zu zahlen.
- (4) Zusatzleistungen sind mit der verbindlichen Buchung und Bestätigung zur Zahlung durch den Kunden sofort in voller Höhe fällig.
- (5) Leistet der Kunde die Zahlung nicht entsprechend den vereinbarten Zahlungsfälligkeiten, obwohl **chronotours** zur ordnungsgemäßen Erbringung der vertraglichen Leistungen bereit und in der Lage ist und kein gesetzliches oder vertragliches Zurückbehaltungsrecht des Kunden besteht, so ist **chronotours** berechtigt, nach Mahnung mit Fristsetzung vom Reisevertrag zurückzutreten und den Kunden mit Rücktrittskosten gemäß § 4 zu belasten.

§ 3 Weiterverkauf

Der Weiterverkauf von Veranstaltungen/Buchungen/Reisegutscheinen ist nicht gestattet. **chronotours** ist berechtigt, die Teilnahme an der Veranstaltung/die Einlösung des Gutscheins zu verweigern.

§ 4 Rücktritt durch den Kunden

- (1) Der Kunde kann jederzeit von der Teilnahme an einer gebuchten Veranstaltung zurücktreten. Der Rücktritt kann schriftlich per Post, per E-Mail, per Fax oder telefonisch gegenüber **chronotours** erfolgen, wobei ein Rücktritt in Textform empfohlen wird.
- (2) Durch einen Rücktritt des Kunden oder das Nichtantreten der Reise wird **chronotours** von der Erbringung der Leistung frei. **chronotours** ist verpflichtet, dem Kunden von ihm geleistete Zahlungen zu erstatten. Je nach Zeitpunkt der Stornierung fallen Stornierungsgebühren zu Lasten des Kunden an.
- (3) **Tagesfahrten:** Sofern in der Ausschreibung oder der Buchungsbestätigung nicht anders angegeben, beträgt die Stornierungsgebühr von Tagesfahrten bis 15 Tage vor Reiseantritt: 0%, es fallen keine Gebühren an.
Ab dem 14. Tag vor Reiseantritt beträgt die Stornierungsgebühr 100% und es findet eine Erstattung von Zahlungen durch **chronotours** an den Kunden nicht statt.
- (4) **Musicalfahrten:** Sofern in der Ausschreibung oder der Buchungsbestätigung nicht anders angegeben, beträgt die Stornierungsgebühr von Musicalfahrten bis 35 Tage vor Reiseantritt: 0%, es fallen keine Gebühren an.
Ab dem 34. Tag vor Reiseantritt beträgt die Stornierungsgebühr 100% und es findet eine Erstattung von Zahlungen durch **chronotours** an den Kunden nicht statt.
- (5) **Mehrtagesreisen per Bus oder Zug:** Sofern in der Ausschreibung oder der Buchungsbestätigung nicht anders angegeben, beträgt die Stornierungsgebühr von Mehrtagesreisen per Bus oder Zug bis 43 Tage vor Reiseantritt: 0%, es fallen keine Gebühren an.
Ab 42. bis 30. Tag vor Reiseantritt: 40% des Reisepreises.
Ab 29. bis 15. Tag vor Reiseantritt: 75% des Reisepreises.
Ab dem 14. Tag vor Reiseantritt beträgt die Stornierungsgebühr 100% und es findet eine Erstattung von Zahlungen durch **chronotours** an den Kunden nicht statt.
- (5) **Mehrtagesreisen per Flug:** Es gelten die im Anmeldeformular angegebenen Stornierungsfristen.
- (6) Die Stornierung von gebuchten Zusatzleistungen wird mit 100% berechnet und es findet eine Erstattung von Zahlungen durch **chronotours** an den Kunden nicht statt.

(7) **chronotours** behält sich vor, anstelle der vorstehenden Pauschalen eine höhere Entschädigung zu fordern, soweit **chronotours** nachweist, dass höhere Aufwendungen als die jeweils anwendbare Pauschale entstanden sind.

(8) Maßgeblich für die Wahrung der Fristen ist der Zugang der Rücktrittserklärung bei **chronotours**.

(9) Dem Kunden steht der Nachweis frei, dass **chronotours** ein geringerer Schaden als die Entschädigungspauschale entstanden ist.

(10) Der Abschluss einer Reiserücktrittskostenversicherung und einer Versicherung zur Deckung der Rückführungskosten bei Unfall oder Krankheit wird dringend empfohlen.

§ 5 Ausfall

chronotours ist bei Nichterreichen der Mindestteilnehmerzahl oder bei Umständen, die außerhalb ihres Einflusses liegen, berechtigt, eine Veranstaltung vor deren Beginn abzusagen. In diesem Fall werden dem Kunden die gezahlten Kosten erstattet.

§ 6 Leistungsänderungen

(1) Abweichungen wesentlicher Eigenschaften von Reiseleistungen von dem vereinbarten Inhalt des Reisevertrages, die nach Vertragsabschluss notwendig werden und von **chronotours** nicht wider Treu und Glauben herbeigeführt wurden, sind gestattet, soweit die Abweichungen unerheblich sind und den Gesamtzuschnitt der Reise nicht beeinträchtigen.

(2) Im Fall einer erheblichen Änderung einer wesentlichen Eigenschaft des Reisevertrags, ist der Kunde berechtigt, innerhalb einer von **chronotours** gesetzten angemessenen Frist entweder die Änderung anzunehmen oder unentgeltlich vom Reisevertrag zurückzutreten. Erklärt der Kunde nicht fristgemäß den Rücktritt, gilt die Änderung als angenommen.

(3) **chronotours** behält sich nach Maßgabe der §§ 651f, 651g ff. BGB vor, den vereinbarten Reisepreis zu erhöhen, soweit eine Erhöhung des Preises für die Beförderung von Personen aufgrund höherer Kosten für Treibstoff oder andere Energieträger, eine Erhöhung der Steuern und sonstigen Abgaben für vereinbarte Reiseleistungen, wie Touristenabgaben, Hafen- oder Flughafengebühren, oder eine Änderung der für die betreffende Reise geltenden Wechselkurse sich unmittelbar auf den Reisepreis auswirkt.

§ 7 Haftung

(1) Die vertragliche Haftung von **chronotours** für Schäden, die nicht aus der Verletzung des Lebens, des Körpers oder der Gesundheit resultieren und nicht schulhaft herbeigeführt wurden, ist auf den dreifachen Reisepreis beschränkt.

(2) **chronotours** haftet nicht für Leistungsstörungen, Personen- und Sachschäden im Zusammenhang mit Leistungen, die als Fremdleistungen lediglich vermittelt werden.

(3) Für alle gegen **chronotours** gerichteten Schadenersatzansprüche aus unerlaubter Handlung, die nicht auf Vorsatz oder grober Fahrlässigkeit beruhen, haftet **chronotours** maximal in Höhe des dreifachen Veranstaltungspreises. Diese Haftungshöchstsumme gilt jeweils je Teilnehmer und Veranstaltung.

§ 8 Ausschluss von Ansprüchen und Verjährung

Ansprüche wegen nicht vertragsmäßiger Erbringung der Leistung hat der Kunde innerhalb eines Monats nach der vorgesehenen Beendigung der Veranstaltung schriftlich gegenüber **chronotours** geltend zu machen. Nach Ablauf dieser Frist kann der Kunde Ansprüche nur noch geltend machen, wenn er ohne eigenes Verschulden an der Einhaltung der Frist verhindert war.

§ 9 Datenschutz

(1) **chronotours** erhebt im Rahmen von Buchungen und telefonischen Anfragen Daten des Kunden nach den geltenden Vorschriften von EU-Datenschutz-Grundverordnung (EU-DSGVO), Bundesdatenschutzgesetz (BDSG) und Telemediengesetz (TMG).

chronotours ist berechtigt, die personenbezogenen Daten der Kunden zu erheben, zu speichern, zu verwenden und wenn erforderlich, an Dritte weiterzugeben soweit dies für die Abwicklung der Veranstaltungen erforderlich ist (z.B. Hotels etc.). Die aktuelle Datenschutzerklärung ist jederzeit unter chrono-tours.de/datenschutz abrufbar.

(2) Bei einer Buchung erhobene Kundendaten bleiben dem Gesetz nach bis zur Verjährung aller Ansprüche aus der Buchung einer Veranstaltung gespeichert.

(3) **chronotours** ist berechtigt die personenbezogenen Daten des Kunden zu speichern und zu verwenden. Der Einwilligung zur Datennutzung kann jederzeit schriftlich gegenüber **chronotours** widersprochen werden.

(5) Der Kunde hat die Möglichkeit, die zu seiner Person gespeicherten Daten schriftlich bei **chronotours** zu erfragen.

§ 10 Änderung der Allgemeinen Reisebedingungen

chronotours behält sich das Recht vor, die Allgemeinen Reisebedingungen zu ändern oder zu ergänzen. Es gelten die unter chrono-tours.de/agb abrufbaren Reisebedingungen in der jeweiligen Fassung. Die aktuelle Version der Reisebedingungen kann bei **chronotours** angefordert werden.

§ 11 Sonstiges

(1) Sollten einzelne Bestimmungen dieser Allgemeinen Reisebedingungen rechtsunwirksam bzw. undurchführbar sein oder werden, wird hierdurch die Gültigkeit der übrigen Allgemeinen Reisebedingungen nicht berührt. Anstelle der rechtsunwirksamen bzw. undurchführbaren Bestimmung tritt dann eine Bestimmung, die der ursprünglich gewollten Bestimmung am nächsten kommt. Die Berichtigung von Irrtümern sowie Druck- und Rechenfehlern bleibt vorbehalten.

(2) Es gilt deutsches Recht. Gerichtsstand für Rechtsstreitigkeiten ist Köln.

Stand der Reisebedingungen: Januar 2023

chrono tours GmbH

Ebertplatz 14-16 | 50668 Köln

Geschäftsführer: Christian Dupp & Niklas Hundt

Handelsregister Köln, HRB 87786

USt.-Id.Nr. DE307108240



chronotours