

# Badische Zeitung



Viertägige Kunst- und Kulturreise in die großen niederländischen Kunstmuseen und durch malerische Altstädte

## von Rembrandt bis Van Gogh

Die niederländischen Meister haben die Kunst wegweisend bestimmt. Heute zählen Werke von Rembrandt, van Gogh, Hieronymus Bosch oder Vermeer zu den berühmtesten Gemälden der Welt. **Unternehmen Sie vom 27.01. bis 30.01.2026 (Dienstag bis Freitag) eine Kunstreise durch die Niederlande**, bei der Sie renommierte Museen mit weltbekannten Meisterwerken besuchen und geschichtsträchtige Altstädte auf den Spuren der niederländischen Meister erkunden. Ihre Anreise führt Sie nach 's-Hertogenbosch, kulturelles Zentrum der Region, wo Hieronymus Bosch lebte und wirkte.

Bei einer spannenden Stadtführung nehmen Sie die mittelalterlichen Gassen von 's-Hertogenbosch in Augenschein. Abends beziehen Sie Ihre Zimmer im 4-Sterne-Hotel Van der Valk Avifauna bei Delft und lassen den Reisetag bei einem Abendessen ausklingen. **Der zweite Reisetag widmet sich dem Schaffen von Johannes Vermeer**. Zunächst besuchen Sie seine Heimatstadt Delft und erfahren bei einer thematischen Stadtführung mehr zum Leben von Johannes Vermeer, seinen Mentoren, seiner Heimatverbundenheit und den versteckten Liebesbotschaften hinter seinen Gemälden.

Anschließend reisen Sie weiter nach Den Haag, wo Sie das Kunstmuseum Mauritshuis besuchen, zu dessen Schlüsselwerken u.a. „Das Mädchen mit dem Perlenschmuck“ zählt. Ein Abendessen am Meer rundet den Reisetag ab. Der dritte Reisetag **führt Sie nach Amsterdam, wo mit dem Rijksmuseum ein Kunstpalast der Superlative auf Sie wartet**. Bei einer Führung begegnen Sie u.a. Rembrandts „Nachtwache“ und vielen weiteren weltbekannten Meisterwerken. Der Tag in der Amstel-Metropole wird mit einer Grachtenfahrt über den zum UNESCO-Welterbe zählenden Grachtengürtel gekrönt.

**Am Abreisetag besuchen Sie die weltgrößte private van Gogh-Sammlung im renommierten Kröller-Müller Museum** inmitten des weitläufigen Nationalparks „De Hoge Veluwe“.

## DIE REISETAGE IM ÜBERBLICK

**Dienstag, 27. Januar 2026**

Anreise über die Heimat von Hieronymus Bosch

Dieser Tag steht ganz im Zeichen der Anreise ab den beiden Abfahrtsorten am Konzerthaus in Freiburg – zentral in der Nähe des Hauptbahnhofs – oder dem Bahnhof in Herbolzheim – mit kostenfreien Parkplätzen. Nach der **Begrüßung durch Ihre BZ-Card-Reiseleitung, die Ihnen während der gesamten Reise für Fragen und Anregungen zur Verfügung steht**, fahren Sie per komfortablem Reisebus in Richtung der Niederlande. Bereits während der Fahrt gibt Ihnen Ihre Reiseleitung einen Überblick über die bevorstehenden Sehenswürdigkeiten und stimmt Sie auf die Reise ein.

**Der erste Höhepunkt wartet bereits während der Hinfahrt: eine Stadtführung durch 's-Hertogenbosch, die pittoreske Heimatstadt des großen Renaissancemalers Hieronymus Bosch.** Die malerische Hauptstadt der niederländischen Provinz Noord-Brabant ist das kulturelle Zentrum der Region. Die historische Festungsstadt, deren mittelalterlicher Charme bis heute erhalten geblieben ist, entwickelte sich im späten Mittelalter zu einem europaweit bedeutenden Zentrum des Woll- und Tuchhandels. In dieser Zeit wirkte auch der berühmteste Sohn der Stadt: Hieronymus Bosch.



Anmeldung: jederzeit auf unserer Website [www.bz-card.de/unterwegs](http://www.bz-card.de/unterwegs)

Beratung: ☎ 0761 - 496 83 40 ✉ bz@chrono-tours.de

# Badische Zeitung



Im Rahmen eines geführten Stadtrundgangs erkunden Sie die Orte, an denen Hieronymus Bosch lebte und wirkte. Nach Zeit zur freien Verfügung erreichen Sie am Abend **das 4-Sterne-Hotel Van der Valk Avifauna in Alphen aan den Rijn**, nur wenige Schritte vom gleichnamigen Vogelpark entfernt, zu dem Sie während Ihres Aufenthaltes kostenfreien Eintritt genießen. Die geräumigen Zimmer sind mit komfortablen Betten, TV, Schreibtisch, kostenfreiem WLAN, Telefon, Haartrockner sowie Kaffee- und Teezubehör ausgestattet. Die Badezimmer verfügen über eine Badewanne und eine separate Dusche.

Im Untergeschoss des Hotels befindet sich ein modernes Fitnessstudio mit Laufband, Crosstrainer und einem Rudergerät. Nach den Erkundungen lädt die gemütliche und stimmungsvolle Bar zu einem Besuch ein. **Das reichhaltige Frühstücksbuffet wird Ihnen im Avifauna-Restaurant samt angeschlossener Sonnenterrasse serviert.** Hier treffen Sie sich nach dem Check-In auch zu einem ersten gemeinsamen Abendessen, das Ihnen die Möglichkeit gibt, Ihre Mitreisenden näher kennenzulernen und gemeinsam auf die kommenden Reisetage anzustoßen.

## Mittwoch, 28. Januar 2026 Johannes Vermeer in Delft und Den Haag

Nach dem Frühstück widmen Sie sich Johannes Vermeer, dem „Meister des niederländischen Lichts“. Vermeer – einer der berühmtesten niederländischen Künstler – schuf in seinem Leben nur etwa 45 Gemälde, von denen 37 noch heute existieren. Dies macht Vermeer wahrscheinlich zum bekanntesten Maler der Kunstgeschichte mit einem derart kleinen Werk. **Im Rahmen einer thematischen Stadtführung erkunden Sie Vermeers Heimatstadt Delft** und erfahren mehr zu seiner Heimatverbundenheit und den versteckten Liebesbotschaften hinter seinen Gemälden.

Nach Ihrer Stadtführung dürfen Sie sich auf Zeit zur freien Verfügung in der malerischen Delfter Altstadt freuen. Tauchen Sie zum Beispiel bei einem Sparzergang entlang der verträumten Grachten in die ruhmvreiche Vergangenheit Delfts ein und entdecken Sie eindrucksvolle Kirchen, prächtige Herrenhäuser und versteckte Hinterhöfe. **Auch das Museum Royal Delft, die letzte verbliebene Keramikfabrik aus dem 17. Jahrhundert, die das weltberühmte Delfter Blau herstellt, lädt zu einer eigenständigen Erkundung ein.** Im Anschluss fahren Sie weiter ins nahe Den Haag.

Mitten im Zentrum gelegen, **erwartet Sie hier das Mauritshuis, ein ehemaliges Adelspalais, das heute die Königlich Niederländische Gemäldegalerie beherbergt.** Bewundern Sie das klassische Interieur mit Wandbespannungen aus Seide und Kronleuchtern, das die einzigartige Kulisse für über 800 Werke niederländischer Meister bildet, und das 2014 nach umfangreichen Renovierungsarbeiten wiedereröffnet wurde. Bei Ihrer Führung begegnen Ihnen wertvolle Originale wie „Die Anatomie des Dr. Tulp“ von Rembrandt oder „Das Mädchen mit dem Perlenohrgehänge“ von Vermeer.

Daneben finden sich im Mauritshuis auch Werke von Rubens, Jan Steen oder Frans Hals. **Im Anschluss haben Sie Zeit zur freien Verfügung um die Ausstellung in eigener Regie zu erkunden, oder sich durch das historische Stadtzentrum Den Haags, vorbei am niederländischen Parlament und am niederländischen Königsplatz, treiben zu lassen und die einzigartigen Baudenkmäler der historischen Viertel auf sich wirken zu lassen, bevor Sie nach einem Abendessen im mondänen Kurort Scheveningen, der zu den beliebtesten Badeorten der Niederlande zählt, in Ihr Hotel in Alphen aan den Rijn zurückreisen.**



# Badische Zeitung



Donnerstag, 29. Januar 2026

## Grachtenromantik und Rembrandt van Rijn in Amsterdam

Nachdem Sie sich am Frühstücksbuffet im Hotel gestärkt haben, führt Sie Ihr dritter Reisetag in die niederländische Metropole Amsterdam. Mit über 60 Museen hat Amsterdam die höchste Museumsdichte der Welt: Absolute Höhepunkte sind das Rembrandthaus, das Rijksmuseum und das van Gogh Museum, das weltweit die meisten Werke des holländischen Malers zeigt. Nach Ihrer Ankunft an der Amstel **besuchen Sie zunächst im Rahmen einer Führung eines der berühmtesten Museen der Welt: das Rijksmuseum** am Museumplein im Amsterdamer Stadtteil Oud-Zuid.

Gegründet wurde das Museum im Jahr 1800 in Den Haag. König Louis Bonaparte ließ es Anfang des 19. Jahrhunderts nach Amsterdam verlegen. Heute beherbergt es knapp 8.000 Kunstobjekte in 80 Sälen, die auf vier Stockwerke verteilt sind, lassen über 800 Jahre niederländischer Kunstgeschichte eindrucksvoll lebendig werden. Die **weltberühmten Höhepunkte aus dem Goldenen Zeitalter wie die „Nachtwache“ von Rembrandt van Rijn oder die „Milchmagd“ von Johannes Vermeer** sind nur einige der weltweit bekannten Gemälde, die Sie im Rahmen einer Museumsführung entdecken.

Nach Ihrer Führung lädt die Ehrengalerie mit Gemälden von u.a. Jan Asselijn, Frans Hals, Jan Stehen oder Vincent van Gogh ebenso zur eigenständigen Erkundung ein, wie die umfassende Sammlung von Delfter Porzellan. Die Cuypers-Bibliothek, die älteste kunsthistorische Bibliothek der Niederlande, wurde nach intensiver Restaurierung wieder in ihren ursprünglichen Zustand gebracht und zählt heute ebenfalls zu den Höhepunkten des Museums. **In direkter Umgebung laden darüber hinaus weitere Museen von Weltrang und viele charmante Cafés zur eigenständigen Erkundung ein.**

Nach dem Museumsbesuch erleben Sie Amsterdam in seiner ganzen Pracht vom Wasser aus. **Bei einer Grachtenrundfahrt erkunden Sie die auf hunderttausenden von Fichtenstämmen gebaute Stadt** und erfahren mehr über den zum UNESCO-Welterbe zählenden Grachtengürtel mit seinem weit verzweigtem Grachtensystem und den prunkvollen Giebelfassaden entlang der pittoresken Kanäle. Während der Rückfahrt nach Alphen aan den Rijn beschließt ein gemeinsames Abendessen an der holländischen Seenplatte Ihren Reisetag im Zeichen von Rembrandt van Rijn in Amsterdam.

Freitag, 30. Januar 2026

## Abreise über die weltgrößte private van Gogh-Sammlung

Nachdem Sie sich das letzte Mal am Frühstücksbuffet gestärkt haben, treten Sie heute die Rückreise an. **Auch auf der Rückfahrt wartet ein absoluter Höhepunkt auf Sie: eine Führung durch das Kröller-Müller Museum im niederländischen Otterlo** – ein Mekka für kunstinteressierte Besucher. Inmitten des weitläufigen Nationalparks „Hoge Veluwe“ gelegen, begeistert das Museum mit der größten privaten van Gogh-Sammlung der Welt und mit einem der größten Skulpturengärten Europas. Das Museum ist das Lebenswerk von Helene Kröller-Müller, die zwischen 1907 und 1922 fast 11.500 Kunstwerke kaufte.

Damit zählt Ihre Sammlung heute zu den größten Privatsammlungen des zwanzigsten Jahrhunderts. **Besonders beeindruckend ist die 90 Gemälde und 180 Zeichnungen umfassende van Gogh-Sammlung**, die Sie im Rahmen einer Führung und in der anschließenden Zeit zur freien Verfügung ausführlich erkunden. Spitzenexponate moderner Meister wie Claude Monet und Pablo Picasso runden die Sammlung und den Museumsbesuch ab.



Anmeldung: jederzeit auf unserer Website [www.bz-card.de/unterwegs](http://www.bz-card.de/unterwegs)

Beratung: ☎ 0761 - 496 83 40 ✉ bz@chrono-tours.de

# Badische Zeitung



Entdecken Sie dieses einzigartige Museum samt angeschlossenem Museumscafé, oder lassen Sie sich durch die einzigartige Naturkulisse des Nationalparks „Hoge Veluwe“ treiben, bevor Sie den letzten Abschnitt Ihrer Rückreise antreten und den Bahnhof in Herbolzheim wieder gegen 21:15 Uhr und das Konzerthaus in Freiburg gegen 21:45 Uhr erreichen. Für weitere Informationen und für Ihre verbindliche Anmeldung besuchen Sie gerne unsere Website [bz-card.de/unterwegs](http://bz-card.de/unterwegs) oder schreiben Sie uns an [bz@chrono-tours.de](mailto:bz@chrono-tours.de). Telefonisch erreichen Sie uns montags bis freitags von 9 bis 17 Uhr unter 0761 - 496 83 40.



## AUF EINEN BLICK

| Datum: Di., 27.01. bis Fr., 30.01.2026

| Treffpunkt: 07:00 Uhr ab Freiburg, Konzerthaus  
07:30 Uhr ab Herbolzheim, Bahnhof

| Preis pro Person:  
Doppelzimmer  
Abonnenten: 899 €  
Normalpreis: 999 €  
  
Einzelzimmer  
Abonnenten: 1.099 €  
Normalpreis: 1.199 €



| Im Preis enthalten:

- ✓ 3 Ü/Fr. im 4-Sterne-Hotel Van der Valk Avifauna in Alphen aan den Rijn
- ✓ Stadtführung 's-Hertogenbosch
- ✓ Stadtführung Delft
- ✓ Eintritt und Führung Mauritshuis Den Haag
- ✓ Eintritt und Führung Rijksmuseum Amsterdam
- ✓ Grachtenrundfahrt Amsterdam
- ✓ Eintritt und Führung Kröller-Müller Museum
- ✓ 3 Abendessen
- ✓ Fahrt im Komfortbus
- ✓ 24h-Reiseleitung



- organisatorisch bedingte Änderungen vorbehalten -

| Beratung und Anmeldung: Montags bis freitags von 9 bis 17 Uhr  
telefonisch unter 0761 - 496 83 40 oder  
jederzeit auf unserer Homepage:  
[bz-card.de/unterwegs](http://bz-card.de/unterwegs)

| Anmeldeschluss: Dienstag, 23. Dezember 2025  
(oder Ausgebucht-Status der Reise)

## IHRE TREFFPUNKTE IN FREIBURG UND HERBOLZHEIM:

### Freiburg, Konzerthaus



Adresse: Konrad-Adenauer-Platz 1 | 79098 Freiburg

Der Bus fährt an der Bushaltestelle vor dem Hotel "Novotel" am Konzerthaus Freiburg ab. Vom Hauptbahnhof sind ca. 200 Meter Fußweg einzuplanen.

### Herbolzheim, Bahnhof



Adresse: Seeweg 4 | 79336 Herbolzheim

Der Bus fährt an der Bushaltestelle "Herbolzheim Bahnhof" ab. Parkplätze stehen vor dem Bahnhofsgebäude und entlang der Bahnstrecke zur Verfügung.

# Allgemeine Reisebedingungen

Zwischen dem Reiseveranstalter chrono tours GmbH (nachfolgend **chronotours** genannt) und dem Kunden gelten ausschließlich diese Allgemeinen Reisebedingungen in der jeweils gültigen Fassung. Abweichende Bedingungen des Kunden werden nicht anerkannt, solange **chronotours** ihrer Geltung nicht ausdrücklich schriftlich zustimmt.

## § 1 Vertragsabschluss und Pflichten des Kunden

- (1) Grundlage des Angebots von **chronotours** und der Buchung des Kunden ist die Ausschreibung für die jeweilige touristische Veranstaltung.
- (2) Mit der Anmeldung zur Teilnahme an einer touristischen Veranstaltung (Buchung), welche schriftlich, fernmündlich oder per Online-Formular erfolgen kann, bietet der Kunde **chronotours** den Abschluss eines Vertrages auf der Grundlage der jeweiligen Ausschreibung, dieser Reisebedingungen und aller ergänzenden Angaben, die während des Kaufs oder Buchungsprozesses mitgeteilt werden, verbindlich an. Der Vertrag kommt mit dem Zugang der Reisebestätigung per E-Mail oder Post durch **chronotours** zustande.
- (3) Der Kunde ist verpflichtet, die Bestätigung unmittelbar auf Übereinstimmung mit den von ihm gemachten Angaben während der Buchung zu überprüfen. Abweichungen muss der Kunde **chronotours** unverzüglich mitteilen. Der Kunde hat **chronotours** zu informieren, wenn er die notwendigen Reiseunterlagen nicht innerhalb der von **chronotours** mitgeteilten Frist erhält.
- (4) Der Kunde kann seine Buchung vor Veranstaltungsbeginn einem Dritten übertragen, sofern dieser den besonderen Veranstaltungserfordernissen genügt und seiner Teilnahme nicht organisatorische Gründe, gesetzliche Vorschriften oder behördliche Anordnungen entgegenstehen. Name und Anschrift des Dritten müssen **chronotours** spätestens 2 Werkstage vor Veranstaltungsbeginn schriftlich mitgeteilt werden.
- (5) Namensänderungen können kostenpflichtig sein, wenn dies in der Ausschreibung oder der Buchungsbestätigung angegeben wird.
- (6) Der Kunde haftet für alle Verpflichtungen jener Teilnehmer, die durch ihn angemeldet wurden oder denen er den Vertrag übertragen hat und versichert, dass diese die erforderlichen Voraussetzungen zur Teilnahme an der Veranstaltung erfüllen.
- (7) Der Kunde ist verantwortlich für das Beschaffen und Mitführen der behördlich notwendigen Reisedokumente, eventuell erforderliche Impfungen sowie das Einhalten von Zoll- und Devisenvorschriften. Nachteile, die aus der Nichtbeachtung dieser Vorschriften erwachsen, gehen zu Lasten des Kunden.

## § 2 Zahlungsbedingungen

- (1) Sämtliche Zahlungen des Kunden sind nur nach Aushändigung des Reisesicherungsscheins zu leisten. Kein Sicherungsschein ist erforderlich, wenn die gebuchte Veranstaltung nicht länger als 24 Stunden dauert, keine Übernachtung einschließt oder der Reisepreis EUR 75,- nicht übersteigt.
- (2) Rechnungsbeträge für Veranstaltungen können ausschließlich per Überweisung bezahlt werden. Kosten des Zahlungsverkehrs trägt der Kunde.
- (3) Sofern in der Ausschreibung oder der Buchungsbestätigung nicht anders ausgewiesen, sind die Kosten bei Tagesausflügen und Musicalfahrten sofort in voller Höhe fällig; bei Mehrtagesreisen ist mit verbindlicher Buchung eine Anzahlung von 20% des Reisepreises fällig, der Restbetrag ist bis 30 Tage vor Reisebeginn zu zahlen.
- (4) Zusatzleistungen sind mit der verbindlichen Buchung und Bestätigung zur Zahlung durch den Kunden sofort in voller Höhe fällig.
- (5) Leistet der Kunde die Zahlung nicht entsprechend den vereinbarten Zahlungsfälligkeiten, obwohl **chronotours** zur ordnungsgemäßen Erbringung der vertraglichen Leistungen bereit und in der Lage ist und kein gesetzliches oder vertragliches Zurückbehaltungsrecht des Kunden besteht, so ist **chronotours** berechtigt, nach Mahnung mit Fristsetzung vom Reisevertrag zurückzutreten und den Kunden mit Rücktrittskosten gemäß § 4 zu belasten.

## § 3 Weiterverkauf

Der Weiterverkauf von Veranstaltungen/Buchungen/Reisegutscheinen ist nicht gestattet. **chronotours** ist berechtigt, die Teilnahme an der Veranstaltung/die Einlösung des Gutscheins zu verweigern.

## § 4 Rücktritt durch den Kunden

- (1) Der Kunde kann jederzeit von der Teilnahme an einer gebuchten Veranstaltung zurücktreten. Der Rücktritt kann schriftlich per Post, per E-Mail, per Fax oder telefonisch gegenüber **chronotours** erfolgen, wobei ein Rücktritt in Textform empfohlen wird.
- (2) Durch einen Rücktritt des Kunden oder das Nichtantreten der Reise wird **chronotours** von der Erbringung der Leistung frei. **chronotours** ist verpflichtet, dem Kunden von ihm geleistete Zahlungen zu erstatten. Je nach Zeitpunkt der Stornierung fallen Stornierungsgebühren zu Lasten des Kunden an.
- (3) **Tagesfahrten:** Sofern in der Ausschreibung oder der Buchungsbestätigung nicht anders angegeben, beträgt die Stornierungsgebühr von Tagesfahrten bis 15 Tage vor Reiseantritt: 0%, es fallen keine Gebühren an.  
Ab dem 14. Tag vor Reiseantritt beträgt die Stornierungsgebühr 100% und es findet eine Erstattung von Zahlungen durch **chronotours** an den Kunden nicht statt.
- (4) **Musicalfahrten:** Sofern in der Ausschreibung oder der Buchungsbestätigung nicht anders angegeben, beträgt die Stornierungsgebühr von Musicalfahrten bis 35 Tage vor Reiseantritt: 0%, es fallen keine Gebühren an.  
Ab dem 34. Tag vor Reiseantritt beträgt die Stornierungsgebühr 100% und es findet eine Erstattung von Zahlungen durch **chronotours** an den Kunden nicht statt.
- (5) **Mehrtagesreisen per Bus oder Zug:** Sofern in der Ausschreibung oder der Buchungsbestätigung nicht anders angegeben, beträgt die Stornierungsgebühr von Mehrtagesreisen per Bus oder Zug bis 43 Tage vor Reiseantritt: 0%, es fallen keine Gebühren an.  
Ab 42. bis 30. Tag vor Reiseantritt: 40% des Reisepreises.  
Ab 29. bis 15. Tag vor Reiseantritt: 75% des Reisepreises.  
Ab dem 14. Tag vor Reiseantritt beträgt die Stornierungsgebühr 100% und es findet eine Erstattung von Zahlungen durch **chronotours** an den Kunden nicht statt.
- (5) **Mehrtagesreisen per Flug:** Es gelten die im Anmeldeformular angegebenen Stornierungsfristen.

(6) Die Stornierung von gebuchten Zusatzleistungen wird mit 100% berechnet und es findet eine Erstattung von Zahlungen durch **chronotours** an den Kunden nicht statt.

(7) **chronotours** behält sich vor, anstelle der vorstehenden Pauschalen eine höhere Entschädigung zu fordern, soweit **chronotours** nachweist, dass höhere Aufwendungen als die jeweils anwendbare Pauschale entstanden sind.

(8) Maßgeblich für die Wahrung der Fristen ist der Zugang der Rücktrittserklärung bei **chronotours**.

(9) Dem Kunden steht der Nachweis frei, dass **chronotours** ein geringerer Schaden als die Entschädigungspauschale entstanden ist.

(10) Der Abschluss einer Reiserücktrittskostenversicherung und einer Versicherung zur Deckung der Rückführungskosten bei Unfall oder Krankheit wird dringend empfohlen.

## § 5 Ausfall

**chronotours** ist bei Nichterreichen der Mindestteilnehmerzahl oder bei Umständen, die außerhalb ihres Einflusses liegen, berechtigt, eine Veranstaltung vor deren Beginn abzusagen. In diesem Fall werden dem Kunden die gezahlten Kosten erstattet.

## § 6 Leistungsänderungen

(1) Abweichungen wesentlicher Eigenschaften von Reiseleistungen von dem vereinbarten Inhalt des Reisevertrages, die nach Vertragsabschluss notwendig werden und von **chronotours** nicht wider Treu und Glauben herbeigeführt wurden, sind gestattet, soweit die Abweichungen unerheblich sind und den Gesamtzuschnitt der Reise nicht beeinträchtigen.

(2) Im Fall einer erheblichen Änderung einer wesentlichen Eigenschaft des Reisevertrags, ist der Kunde berechtigt, innerhalb einer von **chronotours** gesetzten angemessenen Frist entweder die Änderung anzunehmen oder unentgeltlich vom Reisevertrag zurückzutreten. Erklärt der Kunde nicht fristgemäß den Rücktritt, gilt die Änderung als angenommen.

(3) **chronotours** behält sich nach Maßgabe der §§ 651f, 651g ff. BGB vor, den vereinbarten Reisepreis zu erhöhen, soweit eine Erhöhung des Preises für die Beförderung von Personen aufgrund höherer Kosten für Treibstoff oder andere Energieträger, eine Erhöhung der Steuern und sonstigen Abgaben für vereinbarte Reiseleistungen, wie Touristenabgaben, Hafen- oder Flughafengebühren, oder eine Änderung der für die betreffende Reise geltenden Wechselkurse sich unmittelbar auf den Reisepreis auswirkt.

## § 7 Haftung

(1) Die vertragliche Haftung von **chronotours** für Schäden, die nicht aus der Verletzung des Lebens, des Körpers oder der Gesundheit resultieren und nicht schulhaft herbeigeführt wurden, ist auf den dreifachen Reisepreis beschränkt.

(2) **chronotours** haftet nicht für Leistungsstörungen, Personen- und Sachschäden im Zusammenhang mit Leistungen, die als Fremdleistungen lediglich vermittelt werden.

(3) Für alle gegen **chronotours** gerichteten Schadenersatzansprüche aus unerlaubter Handlung, die nicht auf Vorsatz oder grober Fahrlässigkeit beruhen, haftet **chronotours** maximal in Höhe des dreifachen Veranstaltungspreises. Diese Haftungshöchstsumme gilt jeweils je Teilnehmer und Veranstaltung.

## § 8 Ausschluss von Ansprüchen und Verjährung

Ansprüche wegen nicht vertragsmäßiger Erbringung der Leistung hat der Kunde innerhalb eines Monats nach der vorgesehenen Beendigung der Veranstaltung schriftlich gegenüber **chronotours** geltend zu machen. Nach Ablauf dieser Frist kann der Kunde Ansprüche nur noch geltend machen, wenn er ohne eigenes Verschulden an der Einhaltung der Frist verhindert war.

## § 9 Datenschutz

(1) **chronotours** erhebt im Rahmen von Buchungen und telefonischen Anfragen Daten des Kunden nach den geltenden Vorschriften von EU-Datenschutz-Grundverordnung (EU-DSGVO), Bundesdatenschutzgesetz (BDSG) und Telemediengesetz (TMG).

**chronotours** ist berechtigt, die personenbezogenen Daten der Kunden zu erheben, zu speichern, zu verwenden und wenn erforderlich, an Dritte weiterzugeben soweit dies für die Abwicklung der Veranstaltungen erforderlich ist (z.B. Hotels etc.). Die aktuelle Datenschutzerklärung ist jederzeit unter chrono-tours.de/datenschutz abrufbar.

(2) Bei einer Buchung erhobene Kundendaten bleiben dem Gesetz nach bis zur Verjährung aller Ansprüche aus der Buchung einer Veranstaltung gespeichert.

(3) **chronotours** ist berechtigt die personenbezogenen Daten des Kunden zu speichern und zu verwenden. Der Einwilligung zur Datennutzung kann jederzeit schriftlich gegenüber **chronotours** widersprochen werden.

(5) Der Kunde hat die Möglichkeit, die zu seiner Person gespeicherten Daten schriftlich bei **chronotours** zu erfragen.

## § 10 Änderung der Allgemeinen Reisebedingungen

**chronotours** behält sich das Recht vor, die Allgemeinen Reisebedingungen zu ändern oder zu ergänzen. Es gelten die unter chrono-tours.de/agb abrufbaren Reisebedingungen in der jeweiligen Fassung. Die aktuelle Version der Reisebedingungen kann bei **chronotours** angefordert werden.

## § 11 Sonstiges

(1) Sollten einzelne Bestimmungen dieser Allgemeinen Reisebedingungen rechtsunwirksam bzw. undurchführbar sein oder werden, wird hierdurch die Gültigkeit der übrigen Allgemeinen Reisebedingungen nicht berührt. Anstelle der rechtsunwirksamen bzw. undurchführbaren Bestimmung tritt dann eine Bestimmung, die der ursprünglich gewollten Bestimmung am nächsten kommt. Die Berichtigung von Irrtümern sowie Druck- und Rechenfehlern bleibt vorbehalten.

(2) Es gilt deutsches Recht. Gerichtsstand für Rechtsstreitigkeiten ist Köln.

## Stand der Reisebedingungen: Januar 2023

chrono tours GmbH

Ebertplatz 14-16 | 50668 Köln

Geschäftsführer: Christian Dupp & Niklas Hundt

Handelsregister Köln, HRB 87786

USt.-Id.Nr. DE307108240



chrono tours